

A House Is Not a Home

इस अध्याय के सभी महत्वपूर्ण प्रश्न – उत्तर सहित। पहले खुद हल करने की कोशिश करो, फिर उत्तर मिलाओ।

अभ्यास प्रश्न-उत्तर (हर टॉपिक से)

» Adjusting to a new school and feeling isolated

प्रश्न 1 (आसान). Narrator ko freshman ke roop mein “strange” kyun laga?

उत्तर – क्योंकि उसे “starting over” करना अजीब लगा।

प्रश्न 2 (आसान). Narrator ka old school se new school kitna bada tha?

उत्तर – New school उसके पुराने school से twice as big (दोगुना) था।

प्रश्न 3 (मध्यम). Isolation ka main reason kya hai—text ke hisaab se?

उत्तर – उसके closest friends को अलग high school भेज दिया गया, इसलिए वह बहुत isolated महसूस करता है।

प्रश्न 4 (कठिन). Narrator apne isolation se deal kaise karta hai?

उत्तर – वह अपने पुराने teachers को बहुत याद करता है और उनसे मिलने के लिए back जाकर visit करता है, यानी familiar emotional support ढूँढता है।

» Using supportive advice to manage insecurity

प्रश्न 5 (आसान). Teachers narrator को किस लिए encourage करते हैं—ताकि वह क्या करे?

उत्तर – ताकि वह school activities में involved हो और नए लोगों से मिल सके।

प्रश्न 6 (आसान). “in time I would adjust” का मतलब क्या है?

उत्तर – कुछ समय बाद वह नए school के माहौल में अपने आप set हो जाएगा।

प्रश्न 7 (मध्यम). Narrator ये क्यों कहता है: “I understood the psychology... but I took some comfort”?

उत्तर – उसे समझ आता है advice कैसे काम करती है, लेकिन फिर भी उसे उस advice से emotional comfort मिलता है।

प्रश्न 8 (कठिन). अगर advice में action, time भरोसा, और connection—तीनों में से एक चीज़ missing हो जाए, तो insecurity कैसे बढ़ सकती है? एक कारण लिखो।

उत्तर – अगर action नहीं होगा तो loneliness में बदलाव की शुरुआत नहीं होगी; time भरोसा हो सकता है, लेकिन बिना कदम के डर बना रहेगा।

» Conflict and crisis: the fire and immediate reactions

प्रश्न 9 (आसान). कहानी में संकट अचानक कैसे दिखता है?

उत्तर – धुआँ छत के seams से अचानक फैलता है और कमरे में तेजी से भर जाता है।

प्रश्न 10 (आसान). Narrator ‘Mom! No!’ क्यों चिल्लाता है?

उत्तर – क्योंकि उसे डर है कि उसकी माँ आग में चली गई है और वह उसे रोकना चाहता है।

प्रश्न 11 (मध्यम). Fireman narrator को पकड़कर क्यों रोकता है? एक कारण लिखो।

उत्तर – क्योंकि उसे पता था narrator बहुत logically नहीं act कर रहा था और अगर उसे छोड़ दिया जाए तो वह दौड़ पड़ेगा।

प्रश्न 12 (कठिन). Crisis के दौरान 'dazed' बैठ जाने का मतलब क्या होता है—इस कहानी के context में?

उत्तर – जब rescue हो जाती है पर danger का impact दिमाग पर रहता है, तब emotions/चेतना सुन्न-सी हो जाती है; narrator helpless महसूस करता है और समझ नहीं आता कि आगे क्या कर सकता है।

» Fear of loss: the narrator's grief for his cat

प्रश्न 13 (आसान). "Fear of loss" का मतलब सिर्फ दुख नहीं, तो यहाँ loss किसका है?

उत्तर – नैरेटर की cat का—वो खो गई है/मिली नहीं।

प्रश्न 14 (आसान). नैरेटर को सबसे पहले कौन-सी बात समझ में आती है?

उत्तर – उसे पता चलता है कि cat कहीं नहीं मिल रही।

प्रश्न 15 (मध्यम). क्यों fire के बाद भी नैरेटर रात में लौटने/जाने की बात से ज़्यादा cat के बारे में सोचता है?

उत्तर – क्योंकि वह cat के खो जाने की uncertainty सह नहीं पा रहा—जिंदा या dead जानना जरूरी लगता है, इसलिए वह leave नहीं कर सकता।

प्रश्न 16 (कठिन). कहानी में grief "emotional centre" कैसे बनता है? एक उदाहरण देकर बताओ।

उत्तर – वह रोने और बार-बार cat को याद करने तक सीमित नहीं रहता; 'finding her' वाली उम्मीद के साथ वह मलबा साफ होने के पास जाता है और सोचता रहता है कि कहीं cat मिले—इस तरह grief कहानी का मुख्य भाव बन जाता है।

» Embarrassment and social pressure at school after tragedy

प्रश्न 17 (आसान). Fire के बाद narrator को school में किस चीज़ की सबसे पहली कमी लगी?

उत्तर – Shoes की कमी—"I had no shoes!"

प्रश्न 18 (आसान). Narrator को "attention" क्यों पसंद नहीं थी?

उत्तर – क्योंकि वह unwanted/exposed लग रही थी—"This was not the kind of attention I was looking for."

प्रश्न 19 (मध्यम). कहानी के अनुसार पहले schoolmates के behaviour से narrator में pressure/अजीबपन कैसे दिखता है?

उत्तर – वे "asking me to hurry up" और "acting even more strange" करते हैं; narrator को लगता है वे उसे push/"shove me" करने की कोशिश कर रहे हैं।

प्रश्न 20 (कठिन). 'Embarrassment' और 'genuine concern' में narrator का अनुभव कैसे बदलता है? 2 lines में reason लखो।

उत्तर – पहले exposure की वजह से वह शर्मिंदा महसूस करता है—सबको उसका हाल पता है, और उसे लगता है जैसे वह जिम्मेदार है। फिर लोग असल में मदद/collection/supplies देते हैं और genuine concern दिखाते हैं; इससे उसे relief मिलता है और वह दोस्तों से जुड़ जाता है।

» Kindness as recovery: support from schoolmates and a stranger

प्रश्न 21 (आसान). Schoolmates ने narrator के लिए क्या-क्या खरीदा और लाया?

उत्तर – School supplies, notebooks और अलग-अलग कपड़े (जैसे jeans, tops, sweatsuits).

प्रश्न 22 (आसान). Schoolmates की kindness का असर narrator पर कैसे पड़ा?

उत्तर – उसे genuine concern महसूस हुआ, relief आया, और वह दोस्त बना।

प्रश्न 23 (मध्यम). "My cat was back and so was I" का मतलब क्या है?

उत्तर – सिर्फ cat ही नहीं लौटी, narrator की feelings—confidence और belonging—भी वापस आई।

प्रश्न 24 (कठिन). कैसे दिखता है कि recovery के दो हिस्से थे—schoolmates से और एक stranger से—और दोनों क्यों जरूरी थे?

उत्तर – Schoolmates की मदद ने narrator को social/emotional security दी: supplies, clothes, introductions, invitations; इससे शर्म/pressure कम होकर relief और friendship बनी। Stranger की मदद ने personal loss को जोड़कर healing पूरी की: cat को खोजकर वापस लाया; इससे tragedy और grief की intensity घट गई। दोनों मिलकर belonging और emotional wholeness लौटाते हैं।

» The change in outlook: interpreting the ending message

प्रश्न 25 (आसान). “My cat was back and so was I” में “so was I” का मतलब क्या निकलता है?

उत्तर – Narrator की खुद की जिंदगी/हिम्मत भी वापस आ गई—emotional recovery.

प्रश्न 26 (आसान). Ending में लेखक सवाल “Have any of your classmates...” क्यों पूछता है?

उत्तर – ताकि तुम inference करो कि recovery जैसी जरूरतें असल जिंदगी में भी होती हैं।

प्रश्न 27 (मध्यम). अगर schoolmates की मदद न मिलती, तो narrator की outlook कैसे बदल सकती थी? (infer)

उत्तर – वो recovery शुरू ही न कर पाता; डर/शर्म बनी रहती और अकेलापन ज्यादा रहता, इसलिए life में लौटना मुश्किल होता।

प्रश्न 28 (कठिन). Ending message को एक sentence में बताओ: cat returning और narrator returning के emotional connection क्या है?

उत्तर – Cat returning (restored safety) triggers narrator's emotional recovery, so gratitude and friendship help him feel “so was I”—he returns to life.

हल किए हुए उदाहरण (step-by-step)

उदाहरण 1. Narrator feels isolated after moving to a larger high school. Identify the reasons he gives for his awkwardness and isolation.

- › Find the line about starting over: “it felt strange starting over as a freshman.”
- › Note the size difference: “The school was twice as big as my old school.”
- › Note the main emotional reason: “my closest friends were sent to a different high school. I felt very isolated.”
- › Add his coping behavior: he missed old teachers and went to visit them.

उत्तर – He feels isolated because the new school is much bigger and unfamiliar, and—most importantly—his closest friends are sent to a different high school. He copes by missing and visiting his old teachers.

उदाहरण 2. Narrator की insecurity को manage करने के लिए teachers की advice किस तरह supportive बनती है? तीन points में लिखो: action, time भरोसा, aur connection.

- › पहचानो कि teachers किस action को encourage कर रहे हैं—school activities में शामिल होना
- › समझो time का भरोसा क्या है—“in time I would adjust”
- › फिर connection/continuity note करो—promise कि समय-समय पर उनसे मिलना है

उत्तर – Teachers supportive advice देते हैं: (1) action के लिए—“get involved in school activities” ताकि नए लोगों से मिलो, (2) time के भरोसे के लिए—“in time I would adjust”, (3) connection बनाए रखने के लिए—“still come by and visit... from time to time”.

उदाहरण 3. कहानी के उस moment को समझो जब narrator अपनी माँ के लिए चिल्लाता है और fireman उसे रोकता है। इन दोनों reactions को crisis के conflict (डर बनाम action) के साथ जोड़कर 3-4 वाक्यों में बताओ।

- › Identify करो crisis trigger: smoke जल्दी भरता है, visibility नहीं रहती
- › Narrator का fear action लिखो: 'Mom! No!' चिल्लाना (safety की चिंता)
- › Fireman की role लिखो: वह रोकता है क्योंकि narrator 'logically' नहीं सोच रहा और दौड़ पड़ेगा
- › Conclusion: conflict fear+panic से बनता है; immediate support control देता है

उत्तर – Crisis शुरू होते ही smoke इतनी तेजी से फैला कि सबको डर और confusion हुआ। narrator अपनी माँ की safety के लिए चिल्लाता है, 'Mom! No!'—यानी वह action रोकना चाहता है। लेकिन fireman उसे पकड़े रहता है क्योंकि उसे पता है कि panic में narrator logical नहीं है और छोड़ते ही वह माँ को बचाने दौड़ पड़ेगा। इसलिए conflict डर बनाम action में दिखता है, और immediate reaction के रूप में fireman control लेकर माँ की rescue पर काम करवाता है।

उदाहरण 4. Narrator की “fear of loss” कैसे दिखती है? कहानी से 3 संकेत चुनकर लिखो—(i) कैट नहीं मिल रही, (ii) उसकी emotional reaction, (iii) practical मुश्किलों के बीच भी वही विचार।

- › पहला संकेत: cat का न मिलना दिखाओ (nowhere to be found).
- › दूसरा संकेत: emotional reaction लिखो (tears, cried and cried).
- › तीसरा संकेत: hardships के बावजूद cat पर फोकस (leaving without knowing; heart ached).

उत्तर – (i) “she was nowhere to be found.” (ii) “I broke down in tears and cried and cried.” (iii) “Dead or alive, I couldn't imagine leaving without knowing about my cat” और “my heart ached for her.”

उदाहरण 5. Narrator को school में पहले अजीब-सी/बेचैन attention क्यों लगती है? कहानी से 3 संकेत लिखो और बताओ कि बाद में यह discomfort कैसे बदलता है।

- › तीन “exposure” वाले संकेत चुनो: shoes नहीं, books/homework नहीं, backpack gone
- › बताओ narrator को attention कैसे महसूस होता है: “embarrassed as if... responsible”, “This was not the kind of attention I was looking for”
- › फिर second phase लिखो: collection से supplies, नए लोग बात करने आते हैं, genuine concern relief बनती है

उत्तर – Narrator को शुरुआत में attention इसलिए uncomfortable लगती है क्योंकि उसकी जरूरतें और पहचान—“I had no shoes!”, “I had no books or homework”, “my backpack was gone”—सबके सामने रखी थीं। उसे लगता था लोग उसे दोषी/जिम्मेदार मान रहे हैं, इसलिए “embarrassed as if somehow I were responsible” और “This was not the kind of attention I was looking for.” बाद में वही लोग “taken up a collection” करके supplies देते हैं, और “People who had never spoken to me before” genuine concern दिखाते हैं; इससे उसे “sigh of relief” मिलता है और वह “I made friends that day.”

उदाहरण 6. Fire के बाद narrator को सबसे पहले किस तरह की मदद मिलती है, और वह उसकी feelings को कैसे बदलती है? साथ ही, stranger की action किस तरह recovery को पूरा करती है—इसे 3-4 points में समझाओ।

- › Schoolmates की मदद पहचानो: collection से school supplies, notebooks और अलग-अलग कपड़े मिलते हैं।
- › Emotional impact लिखो: introductions, invitations और genuine concern से narrator को relief होता है और वह सोचता है कि सब ठीक होगा।
- › Result बताओ: उसी दिन दोस्त बनते हैं—loneliness कम होती है।
- › Stranger की भूमिका जोड़ो: woman cat लेकर आती है, phone number काम नहीं करता फिर भी वह owner ढूँढती है; cat वापस आते ही tragedy/नुकसान की feelings घटती हैं।

उत्तर – Fire के बाद schoolmates collection करके supplies, notebooks और clothes देते हैं; वे narrator से खुद introduce करते हैं और houses के invitations देते हैं, जिससे उसे genuine concern महसूस होती है और वह “sigh of relief” लेकर मानता है कि things okay होंगी—और दोस्त भी बनते हैं। फिर stranger cat को वापस लाती है और owner ढूँढने की कोशिश करती है; cat के लौटने के साथ narrator की loss वाली overwhelming feelings घटती हैं।

हैं—यानी “My cat was back and so was I.”

उदाहरण 7. Narrator says, “My cat was back and so was I”. What ending message can you infer about his recovery?

- › Locate the ending line and identify what is “back” (cat).
- › Link “cat back” to safety/trust: it removes the sense of loss and danger.
- › Then read “and so was I” as narrator’s emotional recovery: he feels he can live again.
- › Support the inference with the story’s earlier change: schoolmates helped with supplies and companionship.
- › Conclude: restored safety + gratitude + new friendships lead to renewed participation in life.

उत्तर – The ending message is that when the cat returns, it signals safety and trust coming back, and because of that the narrator’s own life and confidence return too—his grief reduces through support, gratitude, and renewed friendships, so he can participate in life again.

बोर्ड परीक्षा के लिए खास

- Line-based answers लखो: “twice as big” aur “closest friends...” जरूर mention करो।
- किसी भी passage में supportive advice के 3 संकेत: action, time, connection चिन्हित करो।
- Short-answer में conflict (डर vs action) + immediate reactions (run/rescue/control) जरूर लखो।
- Answer में ‘uncertainty’ शब्द/भाव जोड़ो: सिर्फ रोना नहीं, cat न मलने का डर केंद्र है।
- Plot details लखो नहीं—‘feeling’ (embarrassed/pressure vs genuine concern) quote करके समझाओ।
- Board exams में “actions emotional change” वाली लाइन जरूर लखो; सिर्फ events नहीं।
- Ending पर “infer” लखो: restored safety, gratitude, friendship, renewed participation.

एक नज़र में रिवीज़न

- › Big school + close friends gone = isolation
- › Advice: Action + Time + Connection
- › Fear में logic टूटता है; fireman control देता है।
- › - Cat का पता न होना = uncertainty tears searching (centre of grief).
- › - No shoes/books exposure unwanted attention relief with help
- › - School support + stranger care = relief + belonging
- › Cat back safety; so was I recovery + return to life